

**Itemii pentru evaluare**  
**Clasa a XII-a**

1. Opera filosofică *De rerum natura* a fost scrisă de:

- a) **Lucretius**
- b) Hesiod
- c) Epicur

2. În poezia din Antichitate, cel mai folosit vers era .....

3. Sintagma *Nihil sine Deo* se traduce .....

4. Adjectivul *clarissimus* este la gradul:

- a) superlativ
- b) comparativ
- c) pozitiv

5. Subliniați cuvântul intrus din lista: *poeta, natura, agricola, nauta*

6. Proverbul „De nihilo fieri nil posse” se traduce: .....

7. Cuvântul moștenit din latină *serenus, -a, -um* a devenit în limba română:

- a) sare
- b) senin
- c) seră

8. Formele *is, ea, id* sunt:

- a) pronume personale de persoana a II-a
- b) pronume personale de persoana a III-a
- c) pronume personale de persoana I.

9. Verbul *voco, vocare, vocavi, vocatum* este de conjugarea:

- a) I
- b) a II-a
- c) a III-a

10. Traduceți proverbul *Omnia mutantur, nihil interit.*  
.....

11. A scris poeme de dragoste închinare Lesbiei:

- a) Ovidius
- b) Catullus
- c) Vergilius

12. Traduceți sintagma *gaudeamus igitur.*  
.....

13. A scris *Bucolica, Gerogica, Eneida*:

- a) Caesar
- b) Vergilius
- c) Catul

14. Explică semnificația cuvintelor: *Et in Arcadia ego.*

.....  
.....  
15. Traduceți: *Fugit irreparabile tempus.*  
.....

16. Operă de mari dimensiuni, scrisă de Vergilius și considerată epopeea națională a romanilor:

- a) Iliada
- b) Eneida
- c) Odiseea

17. Cuvântul moștenit din latină *teneo*, *-ere* a devenit în limba română:

- a) tânăr
- b) a se teme
- c) a ține

18. Penații erau zei ai:

- a) focului
- b) căminului
- c) drumurilor

19. A scris Satire și ode:

- a) Ovidius
- b) Horatius
- c) Titus Livius

20. Traduceți: *Est modus in rebus*  
.....

21. Cuvântul latinesc *monumentum* a devenit în limba română:

- a) monument
- b) mormânt

22. Traduceți: *Nuda veritas*

23. Enumerați trei scrieri ale poetului Ovidiu.

24. Cuvântul moștenit din latinescul *cruentus*, *-a*, *-um* este:

- a) crud
- b) crunt
- c) cărunt

25. Traduceți: *Ut ameris, amabilis esto!*  
.....

26. Traduceți: *Testis unus, testis nullus.*  
.....

27. Poetul Ovidiu a fost exilat:

- a) la Roma

- b) la Tomis
- c) În Creta

28. Cuvântul moștenit *gellu, -us* a devenit în limba română:

- a) Gelu
- b) ger
- c) gel

29. Cuvântul moștenit *sol, solis* a devenit în limba română:

- a) sol
- b) soare
- c) solie

30. Un cunoscut autor creștin este:

- a) Catullus
- b) Aurelius Augustinus
- c) Vergilius

31. Transformați stilul direct în stil indirect.

Stil direct: Puer dicit: *Ego discipulus sum.*

Stilul indirect.....

32. Fragmentul intitulat *Cena Trimalchionis* este extras din romanul ..... al autorului .....

33. Opera capitală a lui Augustinu este:

- a) Confessiones
- b) Sermones
- c) De civitate Dei

34. Un numeral ordinal este:

- a) viginti
- b) vicesimus
- c) decem

35. Încercuiește numele autorului care nu este latin:

- a) Homer
- b) Cicero
- c) Vergilius

36. Forma substantivală *libros* este la cazul:

- a) Ac plural
- b) Ablativ plural
- c) Nominativ, singular

37. Prefixul neologic *ante-* are sensul de:

- a) împotriva, contra
- b) înainte

38. Formele *hic, haec, hoc* sunt:

- a) pronume relative
- b) pronume demonstrative

c) pronume reflexive

39. Formele *ipse, ipsa, ipsum* sunt:

- a) pronume de întărire
- b) pronume personale
- c) pronume interogative

40. 30. Lucretius a scris:

- a) *De viris illustribus*
- b) *De rerum natura*
- c) *Carmīna*

41. Exclamația *O, tempora! O mores!* A fost rostită de:

- a) Cicero
- b) Plaut
- c) Caesar

42. Transcrieți subordonata consecutivă din fraza: „Discipuli tam bene discebant ut magister gauderet.

43. Cum traduceți dictonul „Verba volant, scripta manent”?

44. Romanul *Asinus aureus* a fost scris de:

- a) Plaut
- b) Apuleius
- c) Seneca

45. Hesiod a scris:

- a) *Broaștele*
- b) *De la fundarea Romei*
- c) *Munci și zile*

46. Adjectivul *rarus* se află la gradul de comparație:

- a) pozitiv
- b) comparativ
- c) superlativ

47. Adjectivul *rarissimus* se află la gradul de comparație:

- a) superlativ
- b) comparativ
- c) pozitiv

48. Verbul *audiebam* este la modul:

- a) indicativ, imperfect
- b) conjunctiv, prezent
- c) imperativ

49. *Ars amandi* este o creație a poetului .....

50. Cuvântul subliniat din sintagma *fabulae Phaedri* se află în cazul:

- a) nominativ
- b) genitiv
- c) acuzativ

